

大家好，今天小编来为大家解答四年级下册语文全神贯注的读后感这个问题，四年级下册语文全神贯注的读后感怎么写很多人还不知道，现在让我们一起来看看吧！

本文目录

1. [鲁迅文集，杂文集，二心集，的读后感](#)
2. [不睡觉世界冠军读后感50字](#)
3. [为中华崛起而读书的读后感50字，快](#)
4. [孩子四年级了，语文阅读理解能力很差，该怎么办？](#)

鲁迅文集，杂文集，二心集，的读后感

在这个漫长而快乐的暑假里，我读了感动的让人痛哭流涕的让《生命充满爱》，悲伤而又要懂得珍惜的《闪着泪光的决定》这本书让我明白爱是世界上最美好的东西，在成长过程中学会爱和珍惜，同时努力的去付出爱，这样才能使我们成长脚步更踏实。而让我最难以忘怀的是鲁迅先生的小说、杂文、散文。鲁迅的名字是家喻户晓的，他原名周树人，是我国现代伟大的无产阶级文学家、思想家、革命家。他的文章犀利深刻而又灵活诙谐，被誉为直指各种反动势力心脏的“匕首和投枪。”他被誉为“中国现代小说之父。”他的文笔绵密细腻、真挚感人，犹如小桥流水，沁人心脾。它真实的记录了鲁迅从幼年到青年时期的生活道路和经历，追忆那些难以忘怀的人和事，抒发了对往日亲友和师长的怀念之情，生动的描绘了清末民初的生活风俗画面。小说《狂人日记》是《呐喊》中的一篇代表之作。这篇小说是以狂人的十三则日记的片段连缀而成。小说里的狂人是一个患有：迫害狂“症的人，患者对外界的事物格外敏感，并且不由自主的产生错觉与幻觉，感到自己时时处于被迫害的境况下，于是不断产生疑虑与恐惧，心神不宁。鲁迅小说里的狂人正是这样的。他时时刻刻全神贯注于“吃人，”觉得别人要吃他，于是便惶惶然，不可终日。让我明白如果读书，有知识，就不会被封建思想俘虏，纵容丑陋的欲望，不会使人生充满不和谐。杂文《世故三昧》里的《爬和撞》，是篇有趣的文章。它议了爬，又议了比爬更高一级的撞。就像英语中的比较级。它告诉我们：在生活中，用一种方法去做某件事失败了，但不要灰心丧气，可以再试着用别的办法去做，两次不行再来一次，直到成功为止！到那时，再回过头去看看你走过的路是否值得？我想那时，你一定会笑着说：“功夫不负有心人！”散文《野草》感人至深。文章大意是一棵无人注意的小草，它却以顽强的生命力，掀翻了压在身上巨大的石块，顽强的钻出地面。表现了不畏困难，任人践踏、乐观向上的可贵精神，代表着强盛的生命力，是不可抗拒的，借此来启发和鼓舞人们的斗志。雪莱的一句话：诗人是这个社会没有被承认的立法者。鲁迅的那些诙谐幽默的语言，虽然揭露的社会是黑暗，但从中也可以看出他内心酸苦与无奈。所以，和谐人生，读书起步。鲁迅的文章好比一面镜子，既照亮了历史，也照亮了人们的心灵。它让人多了一份历史的厚重和沉甸甸的责任感。鲁迅曾给自己作过最准确的评价：“横眉冷对千夫指，俯首甘为

孺子牛。”我们如今要做的就是多读鲁迅，多读他的文章，多读中国。

不睡觉世界冠军读后感50字

说说我对这本书的感受吧。我个人认为，这本书最大的特点在于“共情”。第一次给妞妞读这绘本的时候，读过标题，我就说：好像我们家也有个不睡觉世界冠军吧？妞妞马上抬起头灿烂一笑：那就是我呗~；接下来阅读的全过程中，妞妞都保持了全神贯注，每每读到樱桃猪、霹雳鼠、豆豆蛙发表各种不想睡觉的借口和无理要求时，妞妞都会不时地露出会心地微笑（得意自己的狡猾吗？）；当然，黛拉小姑娘想出的各种办法，妈妈我也是都有过切身经历（如同鞋盒火车，很长一段时间里，我都要推着童车穿越大街小巷，直到宝贝睡着），所以这本书对妈妈的吸引力也是等同的。

《不睡觉世界冠军》的另外一个特点在于“换位思考”。绘本中，黛拉充当了日常生活中父母的角色，费尽心力去哄玩具伙伴们睡觉，因此给与了阅读中的宝贝们一个换位思考的机会，将思维启迪孕育于无形之中。《不睡觉世界冠军》阅读结束的时候，我说：“不对，他们才不是不睡觉世界冠军，妞妞才是”，小姑娘立刻大叫：“不是，我才不是”，然后扑到在枕头上，闭眼睡觉.....

为中华崛起而读书的读后感50字，快

五星红旗在飘扬，飘在我们心中。灯光在闪闪烁烁，闪着党的遗愿，印下我们小小的身影。老师在孜孜不倦地讲课，张张课件在放映，映出了心血。同学在全神贯注地聆听，丰富的知识流入我们的脑海。为国争光，为中华之崛起而读书，是我们的使命。个人意见，仅供参考！

孩子四年级了，语文阅读理解能力很差，该怎么办？

带过一个逆袭班的语文老师来发言。前几年我接到一个五年级，全班四十个人的阅读理解水平都很有有限。根据四年级期末语文考试可以看到，班上有10人语文不及格，第一名都只有88分，平均分更是不敢看。通过内部网站查询考卷，发现他们的汉字基础弱，阅读理解、作文水平都偏低。

教到五年级下学期，期末考前我告诉他们，老师小学最牛的是五年级语文期末考97分，希望他们可以超过我。最终奇迹并没有发生，不过那个88分的第一名这次考了96分，全班平均分也能见人，进步也算是很大了吧。

阅读理解和作文都是大工程，一口吃不成大胖子。鉴于本人喜欢钻研学习方法，除了期末会组织学生集中刷题以外，平常我采取的都是以下养成方法：

第一阶段：把握儿童解题心理，破除下笔障碍

阅读题，自一年级开始就是语文中的重要角色。几乎所有的小学生接触阅读题的时候，都是迷茫的。因为他们有个特点：希望得到他人认可。他知道，卷子老师、家长、同学都要看的，万一写得太离谱会被骂、被嘲笑。更何况，答题过程中，标点、词汇、生字、等等会分散他的解题能力。语文素养固然重要，但对于一个“菜鸟”来说，敢于下笔才是起点。阅读理解题初级阶段，第一个法则是：鼓起勇气写，尽量多的写。写得不好随便写，没有人会因为“写得多”批评你。

第二阶段:把握解题方向，了解得分规则。

阅读理解中，问答题的分数，一般是围绕三、四个点来分配的。比如，一道题问：“小明为什么吃了三碗饭？”标准答案如果是：“第一碗因为饿，第二碗因为好吃，第三碗因为想吃”。我举这个例子虽然不严谨，但是道理如此。答题的人只要能答到三个关键点“饿，好吃，想吃”，不一定要和标准答案一模一样也能得到很高的分。那么，第二个法则是：学会抓要点，围绕关键点写清楚，通顺即可。很多时候，孩子很郁闷的是，明明答了很多字，最后却一分没得。对于肯下笔的孩子，要带领他多分析阅读题，了解得分规则。当他明白了“得分点”才是关键后，他的表现会出乎你的意料。

第三阶段：读书，写读书笔记

这个才是贯穿三个阶段的大招。阅读理解和作文，都主要靠这一个办法。一本作文书、一个笔记本、若干课外书是必要的投资。不管是作文书还是课外书，只要孩子喜欢的，都可以将它当作“文学作品”来看待（漫画除外）。既然定位为“文学作品”，分析它是必须的。

怎么分析？

每一周，给孩子布置一个任务：写一篇读书笔记，在精不在多。对四年级的孩子，读书笔记本上可以设计成这个样子：

每周，我都会让孩子们写一个读书笔记。无论他们最初喜不喜欢阅读，为了要完成作业，都会抽时间看书，阅读量大了，理解能力也会有所提高。我得出的结论是，读书笔记完成得越认真的孩子，阅读理解能力和作文能力提升越快。

另外要说的是，阅读题通常分为课内阅读、课外阅读。课内阅读可以检验孩子上课情况，如果孩子课内阅读失分多，说明他上课不够认真。如果只是课外阅读失分多，那就是读书与练习偏少，你可以让他读书写笔记，适当刷题。

关注优生说，关注儿童学习力，探讨学习方法。

关于四年级下册语文全神贯注的读后感的内容到此结束，希望对大家有所帮助。